

WERK

Schweizer Monatsschrift für Architektur, Kunst
und künstlerisches Gewerbe
Herausgegeben vom Bund Schweizer Architekten

Februar 1955 / 42. Jahrgang / Heft 2

INHALT

Siedlung «In der Au» in Zürich-Schwamendingen. Architekten: Cramer + Jaray + Paillard, Architek- ten SIA; Baerlocher & Unger, Architekten SIA, Zürich	37
Marginalien zur Triennale 1954, von <i>Hans Curjel</i>	48
Keramik von Hans Erni	57
Wandmalereien von Hans Erni am Ethnographischen Museum in Neuenburg	59
Hans Berger, par <i>Pierre-F. Schneeberger</i>	63
WERK-Chronik	
Tribüne	* 13 *
Ausstellungen	* 14 *
Nachrufe	* 21 *
Aus den Museen	* 23 *
Tagungen	* 24 *
Bücher	* 25 *
Persönliches	* 28 *
Verbände	* 29 *
Wettbewerbe	* 29 *

Mitarbeiter dieses Heftes: Dr. phil. Hans Curjel, Kunsthistoriker, Zürich; Pierre-F. Schneeberger, conservateur au Musée d'Art et d'Histoire, Genève.

Redaktion, Architektur: Alfred Roth, Architekt BSA, Zürich. *Bildende Kunst und Redaktionssekretariat:* Dr. Heinz Keller, Konservator, Winterthur. Meisenstraße 1, Winterthur, Telephon 22256

Druck, Verlag, Administration, Inseratenverwaltung: Buchdruckerei Winterthur AG, Technikumstr, 83, Postfach 210, Telephon 22252, Postscheck VIII b 58

Nachdruck aus dem WERK, auch mit Quellenangabe, ist nur mit Bewilligung der Redaktion gestattet.

Offizielles Organ des Bundes Schweizer Architekten
Obmann: Hermann Rüfenacht, Architekt BSA, Bundesplatz 4, Bern

Offizielles Organ des Schweizerischen Werkbundes
Zentralsekretariat: Bahnhofstraße 16, Zürich

Offizielles Organ des Schweizerischen Kunstvereins
Präsident: Professor Dr. Max Huggler, Konservator des Kunstmuseums Bern